

### La liberté dans un monde enfermé

On va vous raconter l'histoire d'Amin, un citoyen d'Alep. Il est photographe qui risque sa vie en prenant des photos de l'horreur. Il veut se battre pour les droits de l'homme et il souhaite provoquer la réaction des gens qui vivent en paix et qui télésnobent tout le temps. Son invocation n'a rien provoqué parce que la société moderne ne s'intéresse que des canulars. Il a compris que l'injustice règne et la liberté est limitée pas seulement par des régimes politiques mais aussi par les préjugés. Il a appris que les gens dans les pays « développés » n'apprécient pas leur liberté et qu'ils ont la possibilité d'être ensemble. Quand la langue de la photographie n'était pas suffisante il a décidé d'utiliser les mots qui ont le pouvoir de changer la réalité. Il a écrit :

*La technologie devait nous libérer  
Au lieu de cela, elle nous a encadrés  
La vie virtuelle est devenue favorite  
Et la réalité s'est hébergée dans les Tweets*

*Libres ensemble ? C'est un oxymoron  
Esclaves de la robotisation  
Avec des personnalités transformées en avatars  
C'est le monde des pauvres hâtards*

*Les sentiments exprimés par une émoticône  
Voilà, le bonheur brisé par le dominion  
Au lieu de s'envoler dans les nuages  
On se flétrit dans les cages*

*Les explorateurs sont devenus des fureteurs  
Cachés derrière leurs ordinateurs  
Où est l'esprit des pirates et des nomades ?  
Il n'y a que des parades*